

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ У.Д. АЛИЕВА»

Институт культуры и искусств
Кафедра изобразительного искусства

УТВЕРЖДАЮ
И. о. проректора по УР
М. Х. Чанкаев
«30» апреля 2025г., протокол №8

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ
В ФОРМЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ

Педагогическая практика

(Наименование практики)

Направление подготовки

44.04.01 Педагогическое образование

(цифр, название направления)

направленность (профиль) программы

Художественное образование

Квалификация выпускника

Магистр

Форма обучения

Очная/заочная

Год начала подготовки – 2025

Карачаевск, 2025

Составитель: доц., канд. пед. наук, Алиева А.Р.

Нормативные основания

Рабочая программа практики составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования – магистратура по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 №126, с образовательной программой высшего образования по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование», направленность (профиль) программы «Художественное образование», локальными актами КЧГУ.

Рабочая программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры изобразительного искусства на 2025-2026 учебный год, протокол №8 от 24.04.2025г.

Содержание

1. Цель и задачи практики. Тип, способ и форма(-ы) ее проведения	4
1.1. Цель практики	4
1.2. Задачи практики	4
1.3. Типы, способ и форма (-ы) проведения практики	4
2. Место практики в структуре образовательной программы. Объем практики в зачетных единицах и ее продолжительности в неделях либо в академических часах	4
3. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	5
4. Содержание практики	7
5. Формы отчетности по практике	8
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике	8
6.1. Индикаторы оценивания сформированности компетенций	8
6.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы	15
6.3. Шкала оценки отчета о практике и его защиты	17
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для проведения практики. Информационное обеспечение образовательного процесса	18
7.1. Основная литература	18
7.2. Дополнительная литература	18
7.3. Ресурсы ЭБС	19
8. Требования к условиям реализации рабочей программы практики	19
8.1. Общесистемные требования	19
8.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение практики	20
8.3. Необходимый комплект лицензионного программного обеспечения	20
8.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы	20
9. Особенности организации и проведения практики для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	21
10. Лист регистрации изменений	22
11. Приложения (формы оформления отчетной документации)	23

1. Цель и задачи практики. Тип, способ и форма(-ы) ее проведения

1.1. Цель практики

Педагогическая практика организуется с целью выработки у магистрантов навыков разработки учебного курса, самостоятельного проведения лекционных, семинарских и практических учебных занятий, а также приобретения опыта организационной и воспитательной работы. Данный вид практики выполняет функции общепрофессиональной подготовки, закрепления и углубления теоретической подготовки обучающихся в целях приобретения практических навыков самостоятельной научно-исследовательской работы, выработки умений применять полученные знания при решении конкретных вопросов, а также приобретения навыков педагогической деятельности.

1.2. Задачи практики

Задачи:

1. закрепление знаний, умений и навыков, полученных магистрантами в процессе изучения дисциплин магистерской программы;
2. овладение методикой подготовки и проведения разнообразных форм проведения занятий;
3. овладение методикой анализа учебных занятий;
4. представление о современных образовательных информационных технологиях;
5. привитие навыков самообразования и самосовершенствования, содействие активизации педагогической деятельности магистров;
6. развитие у магистрантов личностных качеств, определяемых общими целями обучения и воспитания, изложенными в ОП.

Программа практики предусматривает межпредметные связи дисциплин направления специализированной подготовки, специальных дисциплин подготовки и научно-исследовательской работы магистрантов.

1.3. Типы, способ и форма (-ы) проведения практики

Вид практики: производственная.

Тип практики: педагогическая практика.

Способ проведения практики: педагогическая практика осуществляется в форме индивидуальной самостоятельной работы под руководством научного руководителя с прикреплением к конкретной кафедре (стационарная), либо к другому учебному заведению (выездная).

Практика проводится в структурных подразделениях КЧГУ (кафедрах института культуры и искусств), обладающих необходимым кадровым и научно-техническим потенциалом или на базе других профильных образовательных учреждений.

Форма проведения практик: непрерывная.

2. Место практики в структуре образовательной программы. Объем практики в зачетных единицах и ее продолжительности в неделях либо в академических часах

Педагогическая практика (Б2.О.04(П)) относится к базовой части учебного плана направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, направленность (профиль)

«Художественное образование», проводится в 3 семестре по графику учебного процесса. Ее продолжительность составляет 6 недель в соответствии с учебными планами магистерской подготовки (9 зачетных единиц, 324 часа).

Педагогическая практика представляет собой логическое продолжение теоретического обучения и дидактической подготовки студента магистратуры в семестре.

Педагогическая практика базируется на освоении как теоретических учебных дисциплин базовой и вариативной частей, так и дисциплин, непосредственно направленных на углубление знаний, умений и компетенций для успешной работы по избранному виду профессиональной деятельности.

Научно-педагогическая практика по профилю «Художественное образование» базируется на теоретическом освоении дисциплин профессионального цикла «Инновационные процессы в образовании», «Педагогика высшей школы», «Изобразительное искусство в современной школе», «Рисунок и станковая графика», «Живопись и живописная композиция».

Педагогическая практика является логическим продолжением профессионального обучения. Научно-педагогическая практика необходима как предшествующее для успешного прохождения преддипломной практики и выполнения выпускной квалификационной работы магистранта.

3. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате освоения ОП магистратуры обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине (модулю):

Код компетенций	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО/ОПОП/ОПВО	Индикаторы достижения компетенций
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК.М-4.1 устанавливает контакты и организует общение в соответствии с потребностями совместной деятельности, используя современные коммуникационные технологии УК.М-4.2 составляет в соответствии с нормами русского языка деловую документацию разных жанров УК.М-4.3 составляет типовую деловую документацию для академических и профессиональных целей на иностранном языке УК.М-4.4 создает различные академические или профессиональные тексты на иностранном языке УК.М-4.5 организует обсуждение результатов исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях на русском языке, выбирая наиболее подходящий формат УК.М-4.6 представляет результаты исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях, участвует в академических профессиональных дискуссиях на иностранном языке

УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	<p>УК.М-5.1 анализирует важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития, обосновывает актуальность их использования</p> <p>УК.М-5.2 объясняет особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе межкультурного взаимодействия с ними, опираясь на знания причин проявления социальных обычаев и различий в поведении людей</p> <p>УК.М-5.3 владеет навыками создания недискриминационной среды взаимодействия, в том числе при выполнении профессиональных задач</p>
ОПК-1	Способен осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	<p>ОПК.М-1.1 Анализирует и использует нормативные правовые документы, регламентирующие требования к профессиональной деятельности</p> <p>ОПК.М-1.2 Применяет методы и технологии личностного развития, разрабатывает программы мониторинга и оценки результатов реализации профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования</p> <p>ОПК.М-1.3 Осуществляет профессиональное взаимодействие с участниками образовательных отношений в соответствии с нормами профессиональной этики</p>
ОПК-3	Способен проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	<p>ОПК.М-3.1 Систематизирует, обобщает и использует отечественный и зарубежный опыт организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся</p> <p>ОПК.М-3.2 Планирует и осуществляет учебный процесс в соответствии с основной образовательной программой, отбирает различные виды учебных задач и организует их решение в соответствии с уровнем познавательного и личностного развития обучающихся</p> <p>ОПК.М-3.3 Разрабатывает и реализует собственные (авторские) методические приемы обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями</p> <p>ОПК.М-3.4 Самостоятельно проводит анализ и оценку эффективности достижения поставленной цели в организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями</p>
ОПК-8	Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных	ОПК.М-8.1 Руководствуется основными принципами и процедурами научного исследования, методами критического анализа и оценки научных достижений и исследований в области педагогики,

	знаний и результатов исследований	экспериментальными и теоретическими методами научно-исследовательской деятельности ОПК.М-8.2 Анализирует методы научных исследований в целях решения исследовательских и практических задач, осуществляет обоснованный выбор методов для проведения научного исследования в области педагогики ОПК.М-8.3 Самостоятельно определяет педагогическую задачу и проектирует процесс ее решения; разрабатывает методологически обоснованную программу научного исследования, организует научное исследование в области педагогики
ПК-4	Способен учитывать современные тенденции развития науки и технологий при организации образовательной и научно-исследовательской деятельности	ПК-М 4.1. Ориентируется в основных направлениях, современных тенденциях и проблемах развития научных исследований и образовательных тенденциях в области художественного образования ПК-М 4.2. Способен использовать средства и методы изучения теории и практики изобразительного искусства, как способа самореализации, самовыражения и всестороннего развития личности в образовательной и исследовательской деятельности. ПК-М 4.3. Использует современные информационно-коммуникационные технологии и средства массовой информации для решения образовательных и научно-исследовательских задач в области художественного образования

4. Содержание практики

Практика проходит поэтапно:

1. Подготовительный этап: установочная конференция, общий инструктаж на кафедре изобразительного искусства, собеседование с руководителем практики, ознакомление с документацией кафедры.

2. Этап пассивной практики: магистрант знакомится с группой, в которой будет проходить практику, с преподавателем-консультантом и куратором группы, посещает занятия преподавателей кафедры по различным учебным дисциплинам (не менее двух посещений), проводит наблюдения и анализ занятий по согласованию с преподавателем учебной дисциплины (не менее двух наблюдений), знакомится с мультимедийным оборудованием.

3. Этап активной практики: самостоятельно проводит занятия по согласованию с научным руководителем и (или) преподавателем учебной дисциплины (не менее двух занятий), разрабатывает конспекты лекций и методический материал по учебным дисциплинам (не менее двух конспектов), принимает активное участие в научно-практических конференциях, семинарах.

4. Заключительный этап. Подведение итогов практики. Оформление отчета. Защита отчета.

Перед началом практики проводится установочная конференция, на которой практиканты знакомятся с задачами, содержанием и организационными вопросами практики. Под руководством группового руководителя каждый практикант составляет индивидуальный план своей деятельности на весь период практики.

В ходе практики магистрант-практикант обязан:

- участвовать в установочной конференции;
- выполнять правила внутреннего распорядка вуза,
- изучить организацию и содержание образовательного пространства вуза;
- вести дневник практики (фиксировать все виды планируемой деятельности с последующим анализом результатов);
- посещать консультации преподавателей в соответствии с графиком;
- осуществлять подготовку к занятиям;
- разрабатывать конспекты и другие учебные материалы с их последующим самоанализом;
- посещать занятия преподавателей вуза и своих товарищей по группе, участвовать в их анализе;
- участвовать на заседаниях кафедры, в научных совещаниях, методических объединениях преподавателей вуза;
- сдать групповому руководителю все отчетные материалы в соответствии с графиком.

5. Формы отчетности по практике

Во время прохождения практики магистранты готовят материал для итогового отчета. Руководитель организует текущий контроль в форме беседы.

По итогам практики магистранты сдают следующие документы:

- дневник по практике с индивидуальным планом его выполнения (приложения);
- конспекты проведенных занятий и воспитательных мероприятий (тема, содержание работы, результаты, выводы, задания для последующей проработки и т.д.), утвержденных преподавателями;
- общий аналитический отчет магистранта о проделанной работе во время прохождения практики (приложения).

Итоги практики обсуждаются на заседании кафедры изобразительного искусства.

Итоговая форма отчетности – дневник практики и отзыв руководителя практики. Форма контроля прохождения практики – оценка по пятибалльной шкале.

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике

6.1. Индикаторы оценивания сформированности компетенций

Компетенции	Зачтено			Не зачтено
	Высокий уровень (отлично) (86-100% баллов)	Средний уровень (хорошо) (71-85% баллов)	Низкий уровень (удовлетворитель- но) (56-70% баллов)	Ниже порогового уровня (неудовлетворите- льно) (до 55 % баллов)
УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК.М-4.1 Устанавливает контакты и организует общение в соответствии с потребностями совместной деятельности, используя современные коммуникационн	УК.М-4.1 В целом устанавливает контакты и организует основное общение в соответствии с потребностями совместной деятельности, частично используя современные коммуникационные	УК.М-4.1 Частично устанавливает контакты и организует общение в соответствии с потребностями совместной деятельности, не используя современные	УК.М-4.1 Не устанавливает контакты и организует общение в соответствии с потребностями совместной деятельности, используя современные коммуникационн

	ые технологии	технологии	коммуникационн ые технологии	ые технологии
	УК.М-4.2 Составляет в соответствии с нормами русского языка деловую документацию разных жанров	УК.М-4.2 В целом составляет в соответствии с нормами русского языка деловую документацию разных жанров	УК.М-4.2 Фрагментарно составляет в соответствии с нормами русского языка деловую документацию разных жанров	УК.М-4.2 Не составляет в соответствии с нормами русского языка деловую документацию разных жанров
	УК.М-4.3 Составляет типовую деловую документацию для академических и профессиональных целей на иностранном языке	УК.М-4.3 Составляет основную типовую деловую документацию для академических и профессиональных целей на иностранном языке	УК.М-4.3 Частично составляет типовую деловую документацию для академических и профессиональных целей на иностранном языке	УК.М-4.3 Не составляет типовую деловую документацию для академических и профессиональных целей на иностранном языке
	УК.М-4.4 Создает различные академические или профессиональные тексты на иностранном языке	УК.М-4.4 В целом создает различные академические или профессиональные тексты на иностранном языке	УК.М-4.4 Частично создает различные академические или профессиональные тексты на иностранном языке	УК.М-4.4 Не создает различные академические или профессиональные тексты на иностранном языке
	УК.М-4.5 Уверенно организует обсуждение результатов исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях на русском языке, выбирая наиболее подходящий формат	УК.М-4.5 Организует обсуждение результатов исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях на русском языке, выбирая наиболее подходящий формат	УК.М-4.5 Частично организует обсуждение результатов исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях на русском языке, выбирая наиболее подходящий формат	УК.М-4.5 Не организует обсуждение результатов исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях на русском языке, выбирая наиболее подходящий формат
	УК.М-4.6 Представляет результаты исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях, участвует в академических профессиональных дискуссиях на	УК.М-4.6 В целом представляет результаты исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях, редко участвует в академических профессиональных дискуссиях на	УК.М-4.6 Частично представляет результаты исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях, не участвует в академических профессиональных	УК.М-4.6 Не представляет результаты исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях, не участвует в академических профессиональных дискуссиях на

	иностранном языке	иностранном языке	х дискуссиях на иностранном языке	иностранном языке
УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК.М-5.1 Анализирует важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшие в ходе исторического развития, обосновывает актуальность их использования	УК.М-5.1 В целом анализирует важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшие в ходе исторического развития, частично обосновывает актуальность их использования	УК.М-5.1 Частично анализирует важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшие в ходе исторического развития, не обосновывает актуальность их использования	УК.М-5.1 Не анализирует важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшие в ходе исторического развития, не обосновывает актуальность их использования
	УК.М-5.2 Объясняет особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе межкультурного взаимодействия с ними, опираясь на знания причин проявления социальных обычаев и различий в поведении людей	УК.М-5.2 В основном объясняет особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе межкультурного взаимодействия с ними, опираясь на знания причин проявления социальных обычаев и различий в поведении людей	УК.М-5.2 Частично объясняет особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе межкультурного взаимодействия с ними, опираясь на знания причин проявления социальных обычаев и различий в поведении людей	УК.М-5.2 Не объясняет особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе межкультурного взаимодействия с ними, опираясь на знания причин проявления социальных обычаев и различий в поведении людей
	УК.М-5.3 Владеет навыками создания недискриминационной среды взаимодействия, в том числе при выполнении профессиональных задач	УК.М-5.3 В целом владеет навыками создания недискриминационной среды взаимодействия, в том числе при выполнении профессиональных задач	УК.М-5.3 Не достаточно владеет навыками создания недискриминационной среды взаимодействия, в том числе при выполнении профессиональных задач	УК.М-5.3 Не владеет навыками создания недискриминационной среды взаимодействия, в том числе при выполнении профессиональных задач

			ых задач	
ОПК-1 Способен осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	ОПК.М-1.1 Анализирует и использует нормативные правовые документы, регламентирующие требования к профессиональной деятельности	ОПК.М-1.1 В целом анализирует и использует нормативные правовые документы, регламентирующие требования к профессиональной деятельности	ОПК.М-1.1 Фрагментарно анализирует и использует нормативные правовые документы, регламентирующие требования к профессиональной деятельности	ОПК.М-1.1 Не анализирует и использует нормативные правовые документы, регламентирующие требования к профессиональной деятельности
	ОПК.М-1.2 Применяет методы и технологии личностного развития, разрабатывает программы мониторинга и оценки результатов реализации профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования	ОПК.М-1.2 В основном применяет методы и технологии личностного развития, фрагментарно разрабатывает программы мониторинга и оценки результатов реализации профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования	ОПК.М-1.2 Частично применяет методы и технологии личностного развития, не разрабатывает программы мониторинга и оценки результатов реализации профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования	ОПК.М-1.2 Не применяет методы и технологии личностного развития, не разрабатывает программы мониторинга и оценки результатов реализации профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования
	ОПК.М-1.3 Осуществляет профессиональное взаимодействие с участниками образовательных отношений в соответствии с нормами профессиональной этики	ОПК.М-1.3 В целом осуществляет профессиональное взаимодействие с участниками образовательных отношений в соответствии с нормами профессиональной этики	ОПК.М-1.3 Частично осуществляет профессиональное взаимодействие с участниками образовательных отношений в соответствии с нормами профессиональной этики	ОПК.М-1.3 Не осуществляет профессиональное взаимодействие с участниками образовательных отношений в соответствии с нормами профессиональной этики
ОПК-3 Способен проектировать организацию совместной и	ОПК.М-3.1 Систематизирует, обобщает и использует отечественный и	ОПК.М-3.1 В целом систематизирует, обобщает и использует	ОПК.М-3.1 Недостаточно систематизирует, обобщает и использует	ОПК.М-3.1 Не систематизирует, обобщает и не использует

индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательным и потребностями	зарубежный опыт организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся	отечественный и зарубежный опыт организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся	отечественный и зарубежный опыт организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся	отечественный и зарубежный опыт организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся
	ОПК.М-3.2 Планирует и осуществляет учебный процесс в соответствии с основной образовательной программой, отбирает различные виды учебных задач и организует их решение в соответствии с уровнем познавательного и личностного развития обучающихся	ОПК.М-3.2 В основном планирует и осуществляет учебный процесс в соответствии с основной образовательной программой, частично отбирает различные виды учебных задач и организует их решение в соответствии с уровнем познавательного и личностного развития обучающихся	ОПК.М-3.2 Частично планирует и осуществляет учебный процесс в соответствии с основной образовательной программой, не отбирает различные виды учебных задач и организует их решение в соответствии с уровнем познавательного и личностного развития обучающихся	ОПК.М-3.2 Не планирует и частично осуществляет учебный процесс в соответствии с основной образовательной программой, не отбирает различные виды учебных задач и организует их решение в соответствии с уровнем познавательного и личностного развития обучающихся
	ОПК.М-3.3 Разрабатывает и реализует собственные (авторские) методические приемы обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	ОПК.М-3.3 Разрабатывает частично и реализует некоторые собственные (авторские) методические приемы обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей, в том числе обучающихся с особыми образовательным и потребностями	ОПК.М-3.3 Фрагментарно разрабатывает и не реализует собственные (авторские) методические приемы обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	ОПК.М-3.3 Не разрабатывает и не реализует собственные (авторские) методические приемы обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями
	ОПК.М-3.4 Самостоятельно	ОПК.М-3.4 В основном	ОПК.М-3.4 Недостаточно	ОПК.М-3.4 Не

	проводит анализ и оценку эффективности достижения поставленной цели в организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	самостоятельно проводит анализ и оценку эффективности достижения поставленной цели в организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся	самостоятельно проводит анализ и оценку эффективности достижения поставленной цели в организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	самостоятельно проводит анализ и оценку эффективности достижения поставленной цели в организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями
ОПК-8 Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований	ОПК.М-8.1 Руководствуется основными принципами и процедурами научного исследования, методами критического анализа и оценки научных достижений и исследований в области педагогики, экспериментальными и теоретическими методами научно-исследовательской деятельности	ОПК.М-8.1 В целом руководствуется основными принципами и процедурами научного исследования, методами критического анализа и оценки научных достижений и исследований в области педагогики, экспериментальными и теоретическими методами научно-исследовательской деятельности	ОПК.М-8.1 Частично руководствуется основными принципами и процедурами научного исследования, методами критического анализа и оценки научных достижений и исследований в области педагогики, экспериментальными и теоретическими методами научно-исследовательской деятельности	ОПК.М-8.1 Не руководствуется основными принципами и процедурами научного исследования, методами критического анализа и оценки научных достижений и исследований в области педагогики, экспериментальными и теоретическими методами научно-исследовательской деятельности
	ОПК.М-8.2 Анализирует методы научных исследований в целях решения исследовательских и практических задач, осуществляет обоснованный выбор методов для проведения научного исследования в	ОПК.М-8.2 В основном анализирует методы научных исследований в целях решения исследовательских и практических задач, осуществляет обоснованный выбор методов для проведения научного исследования в	ОПК.М-8.2 Частично анализирует методы научных исследований в целях решения исследовательских и практических задач, не осуществляет обоснованный выбор методов для проведения научного	ОПК.М-8.2 Не анализирует методы научных исследований в целях решения исследовательских и практических задач, не осуществляет обоснованный выбор методов для проведения научного исследования в

	области педагогики	области педагогики	исследования в области педагогики	области педагогики
	ОПК.М-8.3 Самостоятельно определяет педагогическую задачу и проектирует процесс ее решения; разрабатывает методологически обоснованную программу научного исследования, организует научное исследование в области педагогики	ОПК.М-8.3 В целом самостоятельно определяет педагогическую задачу и проектирует процесс ее решения; разрабатывает методологически обоснованную программу научного исследования, организует научное исследование в области педагогики	ОПК.М-8.3 Не достаточно самостоятельно определяет педагогическую задачу и проектирует процесс ее решения; не разрабатывает методологически обоснованную программу научного исследования, фрагментарно организует научное исследование в области педагогики	ОПК.М-8.3 Не определяет педагогическую задачу и проектирует процесс ее решения; не разрабатывает методологически обоснованную программу научного исследования, не организует научное исследование в области педагогики
ПК-4. Способен учитывать современные тенденции развития науки и технологий при организации образовательной и научно-исследовательской деятельности	ПК-М 4.1. Ориентируется в основных направлениях, современных тенденциях и проблемах развития научных исследований и образовательных тенденциях в области художественного образования	ПК-М 4.1. В целом ориентируется в основных направлениях, современных тенденциях и проблемах развития научных исследований и образовательных тенденциях в области художественного образования	ПК-М 4.1. Частично ориентируется в основных направлениях, современных тенденциях и проблемах развития научных исследований и образовательных тенденциях в области художественного образования	ПК-М 4.1. Не ориентируется в основных направлениях, современных тенденциях и проблемах развития научных исследований и образовательных тенденциях в области художественного образования
	ПК-М 4.2. Способен использовать средства и методы изучения теории и практики изобразительного искусства, как способа самореализации, самовыражения и всестороннего развития	ПК-М 4.2. В целом способен использовать основные средства и методы изучения теории и практики изобразительного искусства, как способа самореализации, самовыражения и всестороннего развития	ПК-М 4.2. Частично способен использовать средства и методы изучения теории и практики изобразительного искусства, как способа самореализации, самовыражения и всестороннего развития	ПК-М 4.2. Не способен использовать средства и методы изучения теории и практики изобразительного искусства, как способа самореализации, самовыражения и всестороннего развития

	личности в образовательной и исследовательской деятельности.	личности в образовательной деятельности.	развития личности в образовательной деятельности.	личности в образовательной и исследовательской деятельности.
	ПК-М 4.3. Использует современные информационно-коммуникационные технологии и средства массовой информации для решения образовательных и научно-исследовательских задач в области художественного образования	ПК-М 4.3. Использует основные современные информационно-коммуникационные технологии и средства массовой информации для решения образовательных и научно-исследовательских задач в области художественного образования	ПК-М 4.3. Использует частично современные информационно-коммуникационные технологии и средства массовой информации для решения образовательных и научно-исследовательских задач в области художественного образования	ПК-М 4.3. Не использует современные информационно-коммуникационные технологии и средства массовой информации для решения образовательных и научно-исследовательских задач в области художественного образования

6.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы используются следующие **типовые задания**:

Задание 1.

Методологический раздел

1. Консультация по теоретическим вопросам: цели и задачи производственной практики.
2. Место практики в профессиональной подготовке магистранта.
3. Особенности данного типа практики.
4. Составление плана работы на период практики в соответствии с индивидуальным заданием.
5. До начала практики определить одно или несколько возможных направлений своей деятельности в будущем.
6. Предварительно составить список учебной и научной литературы по выбранному направлению деятельности.
7. Пройти общий инструктаж на кафедре рисунка.
8. Пройти собеседование с руководителем практики.

Учебный раздел

9. Задачи учебных курсов на всех уровнях художественного образования.
10. Основные уровни и этапы художественного образования.
11. Задачи конкретного учебного курса и условия обучения изобразительному искусству.
12. Способы организации педагогической деятельности при обучении изобразительному искусству и методика обучения в зависимости от ступени образования.

13. Принципы и приемы структурирования и интеграции знаний из различных областей профессиональной деятельности.

14. Современные научные парадигмы.

15. Структурирование знаний из различных областей профессиональной деятельности.

16. Интегрировать знания из различных областей профессиональной деятельности.

17. Способность творческого использования и развития знаний из различных областей профессиональной деятельности в ходе решения профессиональных задач.

Задание 2.

Методологический раздел

1. Знакомство с группой, в которой будет проходить практика.

2. Знакомство с преподавателем-консультантом.

3. Знакомство с куратором группы.

4. Приобретение умений и навыков лекторской работы (разработка проблемных подходов, новых методов и технологий).

5. Установление контакта с аудиторией, обеспечение творческой активности слушателей.

Учебный раздел

6. Основные сведения о вкладе отечественных ученых в развитие художественного образования.

7. Цели и задачи, объект и предмет науки в художественном образовании.

8. Обстоятельства и условия зарождения и становления художественного образования в России и за рубежом.

9. Роль и место отечественной науки и культуры в системе развития мировых цивилизаций.

10. Наследие отечественной научной мысли.

Задание 3.

Методологический раздел

1. Установление контакта с членами кафедры.

2. Ознакомление с документацией кафедры.

3. Выработка навыков проектирования научно-исследовательской работы.

4. Овладение умениями в проектировании и реализации обучающих программ с использованием инновационных технологий.

5. Овладение умениями в проектировании и реализации обучающих программ с использованием интерактивных методов обучения.

Учебный раздел

6. Концептуальная основа для осмысления роли художественного образования в жизни общества, культурных процессов в поликультурном мире способами определения роли научных школ и направлений с целью систематизации достижений научной мысли.

7. Основные положения прикладной художественной деятельности когнитивные технологии в области прикладной художественной деятельности.

Задание 4.

Методологический раздел

1. Посещение занятий преподавателей кафедры по различным учебным дисциплинам.

2. Наблюдение и анализ занятий по согласованию с преподавателем учебной дисциплины.

3. Ознакомление и работа с мультимедийным оборудованием.

4. Овладение навыками творческого конструирования учебного материала при подготовке к занятию, уроку, лекции или семинарскому (лабораторному) занятию.

5. Овладение умениями по разработке и реализации целевых проектов, ориентированных на содействие личностному развитию студентов.

Учебный раздел

6. Ценностные ориентации культуры в художественном образовании.

7. Правила и традиции межкультурного и профессионального общения.

8. Вербальное и невербальное поведение в соответствии с нормами культуры художественного образования.

9. Навыки построения высказывания, адекватно отражающего культурные ценности художественного образования, а также собственные, но в приемлемой для носителя форме с целью достижения взаимопонимания, понимание языка искусства и творчества.

10. Применение знаний смежных дисциплин для решения профессиональных задач, междисциплинарные связи и их значение для будущей профессиональной деятельности.

11. Художественно-образные понятия при осуществлении профессиональной деятельности в научно-методической области, в межкультурной коммуникации, в работе с новыми информационными технологиями.

Задание 5.

Методологический раздел

1. Самостоятельно разработать методический материал по учебным дисциплинам.

2. Самостоятельно разработать разделы программ учебных курсов по рисунку и живописи.

3. Самостоятельно разработать конспекты лекций.

4. Самостоятельно разработать план воспитательных мероприятий в группе.

5. Самостоятельно подготовить доклад для участия в ежегодной научно-практической конференции университета по своей научной теме.

Учебный раздел

6. Основные подходы к художественному образованию, творческое развитие в ходе образовательной деятельности, социальные стратегии, подходящие для достижения коммуникационных целей в процессе межкультурного взаимодействия.

9. Технологии получения информации для комфортного существования в ходе получения художественного образования и развития.

10. Использование полученных теоретических знаний по художественному образованию в процессе творческого развития.

13. Структурировать и интегрировать знания о художественном образовании.

14. Комплекс представлений о художественном образовании как общего понятия, способность творческого использования и преобразования знаний в ходе решения профессиональных задач.

6.3.Шкала оценки отчета о практике и его защиты

Оценивание	Требования
«Отлично» компетенции освоены полностью	Ставится магистранту, полностью выполнившему предусмотренные программой практики задания; умело и творчески решающему профессиональные задачи, продемонстрировавшему компетентность в вопросах методологии и технологии разработки и реализации учебных и научных проектов, овладевшему коммуникативными и организаторскими умениями.
«Хорошо» компетенции в основном освоены	Заслуживает магистрант, полностью выполнивший программу практики с элементами творческих решений образовательных и развивающих задач, используя для этого необходимые методические приемы; допускающий незначительные ошибки в постановке целей и задач занятия, структурирования материала и подбора методов; умеющий устанавливать с преподавателями и студентами необходимые в профессиональной деятельности отношения.
«Удовлетворительно» компетенции освоены	Заслуживает магистр, полностью выполнивший программу практики, но не проявляющий творческого и

частично	исследовательского начала в решении образовательных и развивающих задач; использующий ограниченный перечень методических приемов; испытывающий трудности в подготовке и оформлении методических материалов, установлении необходимого контакта с коллегами и студентами; допускающий незначительные нарушения в выполнении своих профессиональных обязанностей.
«Неудовлетворительно» компетенции не освоены	Заслуживает магистр, не полностью или некачественно выполнивший программу практики; допускающий существенные сбои в решении образовательных и развивающих задач, нарушения трудовой дисциплины; не обнаруживающий умения взаимодействовать с коллегами и студентами.

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для проведения практики. Информационное обеспечение образовательного процесса

7.1. Основная литература

1. Борытко Н.М. и др. Методология и методы психолого-педагогических исследований. – М., 2009. – 320с.
2. Колдаев, В. Д. Методология и практика научно-педагогической деятельности : учеб. пособие / В.Д. Колдаев. — Москва : ИД «ФОРУМ» : ИНФРА-М, 2022. — 400 с. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-8199-0814-3. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1836581> . – Режим доступа: по подписке.
3. Боровкова, Т. И. Педагогическая инноватика как источник продуктивной творческой деятельности педагога-практика / Т. И. Боровкова. - Москва : Инфра-М, 2015. - 12 с. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/504843>
4. Краевский В.В., Бережнова Е.В. Методология педагогики: новый этап: учеб. пособие М.,2008. – 400 с.
5. Кузнецов И.Н. Диссертационные работы: методика подготовки и оформления: учебно метод. пособие / И.Н. Кузнецов. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Дашков и К., 2008. – 448 с.
6. Ломов С.П.Дидактика художественного образования. М.:Педакадемия. 2010. -180 с.
7. Ломов С.П. Аманжолов С.А. Методология художественного образования. М.:МПГУ. Прометей. 2011. -188 с.
8. Методология диссертационных исследований проблем образования в условиях его модернизации: Сб. науч. ст. Всерос. семин. по методологии педагогики. – Волгоград: Перемена, 2003. – 311с.
9. Загвязинский В.И., Атаханов Р. Методология и методы психолого-педагогического исследования: Уч. Пособие. М., 2001. – 208 с.
10. Нигматов З.Г. Теория и технологии обучения в высшей школе: курс лекций / З.Г. Нигматов, Л.Р. Шакирова; под ред. З.Г. Нигматова. – Казань: Казан. ун-т, 2013. – 464 с.
11. Новиков А.М. Методология учебной деятельности. – М., 2005. – 176с.
12. История философии / Под ред. А.С. Колесникова. – СПб.,2010. – 656с.
13. Философия науки / Под ред. С.А. Лебедева: Учебное пособие для вузов. М., 2010 – 731с.
14. Философский энциклопедический словарь. – М.: Советская энциклопедия. – 1983.

7.2. Дополнительная литература

7. Верч Дж. Мышление как действие / Дж. Верч. – М., 1998.
8. Гершунский Б.С. Философия образования: учебное пособие для вузов / Б.С. Гершунский. – М.: Моск. психолого-соц. ин-т, Флинта, 1998. – 432 с.

9. Гемпель К. Логика объяснения / Г. Гемпель. – М., 1998.
10. Давыдов В.П., Образцов П.И., Уман А.И. Методология и методика психолого-педагогического исследования: уч. пособие / В.П. Давыдов, П.И. Образцов, А.И. Уман. – М.: Логос, 2006. – 128 с.
11. Зинченко В.П. Аффект и интеллект в образовании / В.П. Зинченко. – М., 1995.
12. Лакатос И. Фальсификация и методология научно-исследовательских программ / И. Лакатос. – М., 1995.
13. Лекторский В.А. Эпистемология: классическая и неклассическая / В.А. Лекторский. – М., 2000.
14. Огурцов А.П. Философия науки эпохи Просвещения / А.П. Огурцов. – М., 1993.
15. Поппер К. Предположения и опровержения / К. Поппер. – М., 2004.
16. Рузавин Г.И. Методология научного исследования / Г.И. Рузавин. – М., 1999.
17. Степин В.С. Теоретическое знание. Структура, историческая эволюция / В.С. Степин. – М., 2000.
18. Фейерабенд П. Против метода / П. Фейерабенд. – М., 2009.
19. Юдин Э.Г. Методология науки. Системность. Деятельность / Э.Г. Юдин. – М., 1997.

7.3. Ресурсы ЭБС

1. Учительская газета: <http://www.ug.ru>
2. Курьер образования: <http://www.courier.com.ru/>
3. Образование в современной школе: http://www.cit.granit.ru/ezh_otch/ezh_mes_jur.htm
4. Научная электронная библиотека: <http://www.elibrary.ru/>
5. Русская виртуальная библиотека: <http://rvb.ru/index.html>
6. Российская государственная библиотека: <http://www.rsl.ru/>
7. Библиотека по естественным наукам: http://ben.ixer.ru/ben_nn.htm

8. Требования к условиям реализации рабочей программы практики

8.1. Общесистемные требования

Электронная информационно-образовательная среда ФГБОУ ВО «КЧГУ»

<http://kchgu.ru> - адрес официального сайта университета

<https://do.kchgu.ru> - электронная информационно-образовательная среда КЧГУ

Электронно-библиотечные системы (электронные библиотеки)

Учебный год	Наименование документа с указанием реквизитов	Срок действия документа
2025 / 2026 учебный год	ЭБС ООО «Знаниум». Договор № 249-эбс от 14 мая 2025 г. Электронный адрес: https://znanium.com/	от 14.05.2025г. до 14.05.2026г.
2025 / 2026 учебный год	Электронно-библиотечная система «Лань». Договор № 10 от 11.02.2025 г.	от 11.02.2025г. до 11.02.2026г.
2025-2026 учебный год	Электронно-библиотечная система КЧГУ. Положение об ЭБ утверждено Ученым советом от 30.09.2015г. Протокол № 1. Электронный адрес: http://lib.kchgu.ru/	Бессрочный
	Национальная электронная библиотека (НЭБ). Договор №101/НЭБ/1391-п от 22. 02. 2023 г. Электронный адрес: http://rusneb.ru/	Бессрочный
	Научная электронная библиотека	Бессрочный

	«ELIBRARY.RU». Лицензионное соглашение №15646 от 21.10.2016 г. Электронный адрес: http://elibrary.ru/	
	Электронный ресурс Polpred.com Обзор СМИ. Соглашение. Бесплатно. Электронный адрес: http://polpred.com/	Бессрочный

8.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение практики

Практика проводится в профильных организациях, обладающих необходимым кадровым потенциалом с использованием материальной и информационной базы данной организации, с которой Университетом (институтом/факультетом) заключен договор, а также в структурных подразделениях, лабораториях Университета.

Для осуществления материально-технического обеспечения реализуемых образовательных программ институт/факультет располагает необходимыми учебно-лабораторными помещениями, обеспечивающими качественную подготовку специалистов. Существует развитая материально-техническая база для проведения образовательной деятельности, включающая компьютеры, сканеры, телевизоры, мультимедийные средства (проекторы, интерактивные доски).

Реализация практики обеспечена материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам. С описанием оснащённости аудиторий можно ознакомиться на сайте университета, в разделе материально-технического обеспечения и оснащённости образовательного процесса по адресу: <https://kchgu.ru/sveden/objects/>

8.3. Необходимый комплект лицензионного программного обеспечения

1. ABBY FineReader (лицензия №FCRP-1100-1002-3937), бессрочная.
2. Calculate Linux (внесён в ЕРПП Приказом Минкомсвязи №665 от 30.11.2018-2020), бессрочная.
3. GNU Image Manipulation Program (GIMP) (лицензия: №GNU GPLv3), бессрочная.
4. Google G Suite for Education (IC: 01i1p5u8), бессрочная.
5. Kaspersky Endpoint Security. Договор №0379400000325000001/1 от 28.02.2025г., с 27.02.2025 по 07.03.2027г.
6. Microsoft Office (лицензия №60127446), бессрочная.
7. Microsoft Windows (лицензия №60290784), бессрочная.

8.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Федеральный портал «Российское образование»- <https://edu.ru/documents/>
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) – <http://school-collection.edu.ru/>
3. Базы данных Scopus издательства Elsevir <http://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic/>
4. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования - <http://fgosvo.ru/>
5. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) <http://fcior.edu.ru>.

6. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) – <http://school-collection.edu.ru/>
7. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» (ИС «Единое окно») – <http://window.edu.ru/>

9. Особенности организации и проведения практики для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Практика для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) Университетом организуется и проводится на основе индивидуального личностно ориентированного подхода, устанавливается с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья. Обучающиеся этой категории могут проходить практику как совместно с другими обучающимися (в учебной группе), так и индивидуально (по личному заявлению).

9.1. Определение места практики.

Выбор места прохождения практики для инвалидов и лиц с ОВЗ осуществляется с учетом требований их доступности для данной категории обучающихся. При определении места прохождения практики учитываются рекомендации медико-социальной экспертизы, отраженные в индивидуальной программе реабилитации инвалида (при наличии), относительно рекомендованных условий и видов труда; особое внимание уделяется безопасности труда и оснащению (оборудованию) рабочего места. При необходимости создаются специальные рабочие места с учетом нарушенных функций и ограничений их жизнедеятельности в соответствии с требованиями, утвержденными приказом Минтруда России от 19.11.2013 N 685н «Об утверждении основных требований к оснащению (оборудованию) специальных рабочих мест для трудоустройства инвалидов с учетом нарушенных функций и ограничений их жизнедеятельности».

Обучающиеся могут проходить практику в профильных организациях, определенных для учебной группы, в которой они обучаются, если это не создает им трудностей в прохождении практики и освоении программы практики.

При наличии необходимых условий для освоения программы практики и выполнения индивидуального задания (или возможности создания таких условий) практика обучающихся данной категории может проводиться в структурных подразделениях КЧГУ.

9.2. Особенности содержания практики

Индивидуальные задания формируются руководителем практики от Университета с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья каждого конкретного обучающегося данной категории и должны соответствовать требованиям выполнимости и посильности.

При необходимости (по личному заявлению) содержание практики может быть полностью индивидуализировано (при условии сохранения возможности формирования у обучающегося всех компетенций, закрепленных за данной практикой).

9.3. Особенности организации трудовой деятельности обучающихся.

Объем, темп, формы работы устанавливаются индивидуально для каждого обучающегося данной категории, снижаются противопоказанные (зрительные, звуковые, мышечные и др.) нагрузки.

Применяются методы, учитывающие динамику и уровень работоспособности обучающихся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ. Для предупреждения утомляемости обучающихся после каждого часа работы делаются 10-15-минутные перерывы.

Для формирования умений, навыков и компетенций, предусмотренных программой практики, производится большое количество повторений (тренировок) подлежащих освоению трудовых действий и трудовых функций.

9.4. Особенности руководства практикой.

Осуществляется комплексное сопровождение инвалидов и лиц с ОВЗ во время прохождения практики, которое включает в себя:

- учебно-методическую и психолого-педагогическую помощь и контроль со стороны руководителей практики от Университета и профильной организации;
- корректирование (при необходимости) индивидуального задания и программы практики;
- помощь ассистента (ассистентов) и (или) волонтеров из числа обучающихся или работников организации. Ассистенты/ волонтеры оказывают обучающимся необходимую техническую помощь при входе в здания и помещения, в которых проводится практика, и выходе из них; размещении на рабочем месте; передвижении по помещению, в котором проводится практика; ознакомлении с индивидуальным заданием и его выполнении; оформлении дневника и составлении отчета о практике; общении с руководителями.

9.5. Особенности учебно-методического обеспечения практики.

Учебные и учебно-методические материалы по практике представляются в различных формах так, чтобы инвалиды с нарушениями слуха получали информацию визуально (программа практики и индивидуальное задание на практику печатаются увеличенным шрифтом; предоставляются видеоматериалы и наглядные материалы по содержанию практики), с нарушениями зрения – аудиально (например, с использованием программ-синтезаторов речи).

9.6. Особенности проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Во время проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации разрешаются присутствие и помощь ассистентов и (или) волонтеров и оказание ими помощи инвалидам и лицам с ОВЗ.

Форма проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации для обучающихся-инвалидов и лиц с ОВЗ устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающемуся предоставляется дополнительное время для подготовки ответа и (или) защиты отчета.

10. Лист регистрации изменений

В рабочей программе внесены следующие изменения:

Изменение	Дата и номер протокола ученого совета факультета/ института, на котором были рассмотрены вопросы о необходимости внесения изменений в ОПВО	Дата и номер протокола ученого совета Университета, на котором были утверждены изменения в ОПВО

11. Приложения (формы оформления отчетной документации)

Приложение А

Индивидуальный план магистранта по производственной практике

(ФИО)			
	Содержание разделов работы; основные виды деятельности	Сроки выполнения	Отметка о выполнении

Подпись руководителя магистрантской программы_____

Подпись магистранта_____

Отчет магистранта по производственной практике

1. Прделанная работа _____
- 2.Соответствие индивидуальному плану _____
- 3.Самооценка по проделанной работе (трудности, соответствие ожиданиям, успехи) _____
- 4.Предложения по проведению практики _____

Подпись руководителя магистерской программы _____

Подпись магистранта _____

Пример оформления титульного листа отчета по производственной практике

Министерство науки и высшего образования РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Карачаево-Черкесский государственный университет имени У.Д. Алиева»

ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ

КАФЕДРА ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

ОТЧЕТ
по производственной практике
(ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА)

Руководитель магистерской программы _____
(подпись, дата)

Руководитель от кафедры _____
(подпись, дата)

Исполнитель студент гр. _____
(подпись, дата)

Карачаевск 20__

**Министерство науки и высшего образования РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Карачаево-Черкесский государственный университет имени У.Д. Алиева»**

ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ

КАФЕДРА ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

ПРОТОКОЛ

проведения зачетного занятия

магистрантом _____ формы _____ курса _____ группы
(очной, заочной)

(ФИО)

Проведение открытого зачетного занятия _____

(практическое занятие, лекция)

(дата, курс, группа, факультет, всего студентов, из них присутствовали)

Тема: _____

Цель _____

Ход занятия _____

Самоанализ практического занятия / лекции _____

Выводы, оценка, предложения зав. кафедрой, научного руководителя _____

Зав. кафедрой _____ **Научный руководитель** _____

Время прохождения производственной практики: с ____ по « ____ » _____ 20 ____ г.

Место прохождения практики (полное наименование вуза или научной организации):

Описание проделанной магистрантом работы

1.ХАРАКТЕРИСТИКА МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Опишите, пожалуйста, в разработке каких элементов учебно-методического комплекса по дисциплине Вы приняли участие.

Приведите собственные рекомендации по внедрению в процесс преподавания дисциплины интерактивных технологий обучения (если имеются).

2.ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ РАБОТЫ

- а) дисциплина, курс, на котором было проведено занятие;
- б) тема занятия;
- в) форма занятия и методы работы со студентами;
- г) цель и задачи занятия;
- д) план занятия;
- е) система основных понятий;
- ж) научная и учебная литература к теме (указывается в приложении).

В приложение может быть также вынесен план-конспект содержания учебного занятия с заранее продуманными дополнениями, уточняющими и углубляющими понимание материала вопросами, основные выводы.

Анализ проделанной работы, с указанием педагогических достижений и недостатков.